

## SAJTÓANYAG

### A SZABADKÍGYÓSI WENCKHEIM-KASTÉLY ÜNNEPÉLYES ÁTADÁSA

**2022. március 19-én rendezték meg a Nemzeti Kastélyprogram és Nemzeti Várprogram keretén belül a „szabadkígyósi Wenckheim-kastély turisztikai fejlesztése” (GINOP-7.1.1-15-2016-00021) nevű projekt ünnepélyes megnyitóját.**

**A projektre Gazdaságfejlesztési és Innovációs Operatív Program (GINOP) keretében nettó 1.723.500.000,- Ft forrás került biztosításra. Hazai forrásból Magyarország Kormánya további 1.510.499.875,- Ft összeget nyújtott a kastély felújítására. Így összesen 3.233.999.875,- Ft-ból újult meg Békés megye egyik ikonikus turisztikai látványossága tájékoztatott Glázer Tamás a NÖF Nemzeti Örökségvédelmi Fejlesztési Nonprofit Kft. ügyvezető igazgatója.**

A kastélyt ünnepélyes keretek között Gulyás Gergely Miniszterelnökséget vezető miniszter, Virág Zsolt, a Nemzeti Kastélyprogram és Nemzeti Várprogram miniszteri biztosa, Herczeg Tamás, a térség országgyűlési képviselője, valamint Glázer Tamás, a NÖF Nemzeti Örökségvédelmi Fejlesztési Nonprofit Kft. ügyvezető igazgatója adta át.

**A Nemzeti Kastélyprogram és Nemzeti Várprogram első ütemében, a NÖF Nemzeti Örökségvédelmi Fejlesztési Nonprofit Kft. koordinációjában, összesen 60 milliárd forintból 30 műemlék – 18 kastély és 12 vár – újul meg, amelyek nemcsak régi szépségüket nyerik vissza, hanem új funkciókkal is gazdagodnak, hogy adottságaikhoz méltó módon feleljenek meg a mai kor turisztikai igényeinek. A program keretében egyszerre valósul meg az épített örökségi értékek megőrzése és a műemlékek hiteles bemutatása.**

#### **Kastély- és családtörténet**

A kastély épületét gróf Wenckheim Frigyes és felesége, gróf Wenckheim Krisztina megbízásából Ybl Miklós tervei alapján 1875–79-ben építették fel historizáló, döntően német neoreneszánsz stílusban. A mesterre jellemző letisztult térszervezés a közösségi életet remekül kiszolgáló, tágas reprezentatív tereket és jól elkülönülő kiszolgáló tereket eredményezett. A kastély földszintjén kápolnát, ebédlőt, könyvtárat, női zeneszalont, férfiszalont, dolgozószobát és a gróf, valamint a grófnő hálószobáit helyezték el, az emeleten vendégszobákat alakítottak ki.

A kastély egyik különlegessége a kor legmagasabb technikai színvonalán kiépített gépészete, víz- és gázellátása (világítás) és légfűtési rendszere volt, amely akkoriban igazi ritkaságnak számított.

A kastély építésével párhuzamosan, körülötte többhektáros tájképi park is létesült, amely 1949 óta védett. A déli oldalon a terasz alatt franciakert kapott helyet, középpontjában díszkúttal.

A Wenckheim házaspár hét gyermeket nevelt fel a szabadkígyósi birtokon, híres volt kiterjedt társadalmi életéről. Több ezer vendéget fogadtak a kastélyban, amit a fennmaradt kígyósi vendégkönyvük sokezer bejegyzése is bizonyít.

Glázer Tamás ügyvezető igazgató köszöntőjében elmondta, hogy **a projekt fő célja** a kastély turisztikai célú hasznosítása volt. A nagyszabású projekt során megújult a – romantikus, német reneszánsz stílusban épített - kastély főépületének teljes homlokzata, földszinti reprezentatív térsora, a pince egy része, a főlépcsőház, és a kilátótorony. A munkálatok a kastélyban 4000 m<sup>2</sup>-es területen, valamint az főépületet körülvevő 25 hektáros parkban zajlottak; a kastély közvetlen környezetében található közel 8 hektáron a „pleasure groundot” és a tó környezetet is magában foglaló történelmi kert helyreállítása is megtörtént. Kihelyezésre kerültek új padok, kerékpártárolók és játszótéri elemek, megtörtént a szökőkút felújítása, amely modern fényelemekkel és vízzátékkal is gazdagodott.

A kastély főépületében kialakításra került egy innovatív, interaktív elemekkel és eszközökkel gazdagított élményalapú kiállítás, amelynek központi témája az építető grófi pár kiterjedt társadalmi életének a bemutatása lett. A kastélyban megvalósult fejlesztésnek köszönhetően Szabadkígyós és térsége bekapcsolódik és láthatóbbá válik Magyarország turisztikai kínálatában.

## A kiállítás

A felújított épületben egy korszerű, interaktív, immerzív kiállítás került kialakításra, amely a „*Vendégségben Wenckheiméknél*” címet viseli, és amely a 19. század második felének, a historizmus korának főúri életformáját mutatja be. A tematika valódi élményt nyújt, és olyan érzéssel tölti el a látogatót, mintha a Wenckheim család vendégeként járná végig a kastélyt.

Az élményközpontú tárlat Wenckheim-dinasztia többgenerációs családi történeteinek, főúri tradícióinak is végig kalauzolja az ide érkezőket. A kiállítás személyes hangon megszólaló hősei a kastély hétköznapijait és ünnepeit is elmesélik.

## Rendezvénytér, kávézó, shop

A kastélyban helyet kapott továbbá rendezvényterem, múzeumpedagógiai szoba, a földszinten megnyílt a főúri hangulatot idéző Krisztina-kávézó és a múzeumshop.